



DE KONING EN DE KONINGIN

Thema's	Waarden en normen, genderstereotypes
Moeilijkheidsgraad	Gemakkelijk
Leeftijd	14 à 18 jaar
Groepsgrootte	10 tot 25
Soort activiteit	Filosofische denkoefening
Samenvatting	Een filosofische denkoefening rond waarden en normen en de invloed die deze hebben op beslissingen die je neemt en keuzes die je maakt
Doelstellingen	Deelnemers aanzetten tot reflecteren over de invloed die persoonlijke normen en waarden hebben op de beslissingen en keuzes die iemand neemt. Deelnemers zien in dat er verschillen zijn in het belang dat eenieder aan een bepaalde waarde hecht.
Voorbereiding	Druk het instructieblad in bijlage af (1 exemplaar per deelnemer).
Materiaal	Verhaal 'De koning en de koningin'

Instructies

- Lees het verhaal 'De koning en de koning' voor
- Deel het instructieblad uit
- Laat iedereen individueel een rangschikking maken
- Maak groepen van 4 à 5 personen
- Bespreek in groep de individuele rangschikking en de argumenten en kom tot een definitieve rangschikking waar de hele groep zich in kan vinden.
- Elke groep presenteert zijn rangschikking en licht het proces, de bedenkingen en reflecties, toe dat hiertoe geleid heeft.
- Enkele vragen voor reflectie:
 - Wat zijn de onderliggende waarden van de keuzes en beslissingen die je individueel maakte?
 - Wat zijn de onderliggende waarden van de keuzes en beslissingen die anderen maakten?
 - Reflecteren jouw beslissingen het belang dat je hecht aan specifieke waarden?
 - Ben je bewust van de invloed die specifieke waarden hebben op jouw beslissingen en keuzes?
 - Hoe beïnvloeden jouw persoonlijke levensverhaal en jouw culturele achtergrond je waarden en normen en dus ook je mening over het gedrag van andere mensen?

- In hoeverre heb je je eigen mening bijgestuurd tijdens de discussie? Hoe moeilijk/ makkelijk was dat? Geeft dit weer hoe sterk jij vasthoudt aan je waarden en normen?
- Als je de verschillende personages bekijkt: Wat zijn hun noden? Welke waarden drijven hen om bepaalde beslissingen te nemen?
- Wat vertellen je eigen beschouwingen om tot de rangschikking te komen over jezelf. Over anderen?

Dit kan een mooie start zijn om verder te werken rond beslissingsvorming en moraliteit

Nabespreking en evaluatie

- Vond je dit een fijnen oefening? Waarom wel/ niet?
- Vond je dit een moeilijke/ makkelijke oefening? Waarom?
- Was er iets dat je verrast heeft tijdens deze oefening?
- Wat heeft deze oefening je bijgebracht?



Bijlage: Instructieblad

Er was eens...

Een koninkrijk met een koning en een koningin.

De koning houdt van de koningin maar moet haar thuis achterlaten voor een lange reis. De koning vermoedt dat de koningin een minnaar heeft dus geeft hij het bevel aan zijn wachters om de koningin te doden als ze tijdens zijn afwezigheid het kasteel zou verlaten. De koning vertelt aan de koningin dat hij dit bevel heeft gegeven aan zijn wachters, voordat hij op reis vertrekt.

Nadat de koning vertrokken is, contacteert de minnaar de koningin en probeert hij haar te overtuigen om naar hem toe te komen. De koningin legt uit dat dat niet kan, omdat de wachters haar zouden doden als ze het kasteel verlaat.

De minnaar antwoordt dat hij haar absoluut moet zien en dat het uiterst belangrijk is dat ze naar hem komt de volgende nacht.

De koningin praat met één van de wachters, die belooft haar te zullen beschermen en haar uit het kasteel en terug erin te helpen als ze voor middernacht terug is.

De koningin gaat naar haar minnaar en komt nadien op tijd terug aan bij het kasteel.

De wachter die beloofd had om haar te helpen is in slaap gevallen. Een andere wachter ziet dat de koningin het kasteel probeert binnen te komen en hij doodt haar.

Opdracht:

Wie is volgens jou – het meest/ het minst - verantwoordelijk voor de dood van de koningin? Rangschik de personages **van 1 tot 5** naargelang hun verantwoordelijkheid, waarbij 1 staat voor het meest en 5 voor het minst verantwoordelijk.

rangschikking	personages
	De koning
	De koningin
	De minnaar
	De wachter die in slaap valt
	De wachter die de koningin doodt

