



DÉCOUVERTE DES DROITS DE L'ENFANT ET DE LA CONVENTION RELATIVE AUX DROITS DE L'ENFANT

Thèmes	Droits de l'enfant en général, universalité
Niveau de difficulté	Moyen
Durée	1 heure
Âge	6-18 ans
Taille du groupe	20 participant.e.s
Type d'activité	Brise-glace, découverte, introduction
Résumé	Une introduction aux droits de l'enfant par le biais d'informations, d'images, de textes, leur association par de petits groupes et une discussion collective.
Objectifs	Découverte des droits de l'enfant et du traité relatif aux droits de l'enfant. Se pencher sur le sens des différents droits de l'enfant. Réfléchir à la (non) application des différents droits de l'enfant dans leur propre vie. Apprendre à travailler en groupe, à écouter les arguments des autres et à les prendre en compte.
Préparation	Préparer le matériel.
Matériel	17 cartes des droits de l'enfant et les 17 illustrations des droits de l'enfant correspondants. (www.schoolforrights.be) Il est préférable d'imprimer ou de photocopier les 17 dessins sur du papier épais, au format A4 (éventuellement de couleur claire). Faites de même avec les cartes des droits de l'enfant; ensuite, coupez-les en deux. Au lieu des dessins, vous pouvez également utiliser une série de photos pouvant être associées chacune à un droit. Mais il n'est pas facile de constituer une telle série de photos!

Instructions

- Commencez par une brève explication (environ 10 minutes) de la Convention relative aux droits de l'enfant. Dites-en plus sur l'origine du traité et les différents droits de l'enfant qui y sont inclus. Expliquez brièvement la différence entre un droit (ex. le droit à la nourriture) et un privilège (ex. un repas dans un restaurant cinq étoiles). Expliquez que les droits de l'enfant s'appliquent à toute personne de moins de 18 ans.
- Comptez le nombre d'enfants et divisez le groupe en deux. Si, par exemple, le groupe compte 20 enfants, vous avez besoin de 10 fiches avec les droits de l'enfant et de 10 images correspondantes.
- Mélangez les dix cartes des droits de l'enfant. Faites de même avec les images correspondantes, mais gardez les cartes et les dessins séparés.

- Demandez aux 10 premiers enfants de prendre une image. Demandez aux dix suivants de tirer une carte des droits de l'enfant.
- Donnez aux enfants le temps de faire le tour des autres à la recherche du droit de l'enfant (ou son image) qui, selon eux, correspond le mieux à leur image (ou au droit de l'enfant). Laissez-les se mettre en duos en fonction des combinaisons choisies. Enfin, demandez à ceux qui ne trouvent pas l'image ou le droit de l'enfant correspondants de se mettre eux aussi par deux.
- Une fois les couples formés, demandez à chaque duo de montrer l'image à tout le groupe et d'expliquer brièvement pourquoi, selon eux, l'image correspond au droit de l'enfant de l'autre (ou à ceux qui n'ont pas trouvé le droit ou l'image correspondants: pourquoi le droit et l'image ne vont pas ensemble). C'est une bonne occasion de vérifier si la signification de chaque droit de l'enfant est suffisamment claire. Si nécessaire, vous pouvez donner un peu plus d'explications, éventuellement à l'aide d'un exemple (voir partie 1, annexe 2 'Explication de la Convention relative aux droits de l'enfant').
- Le mieux est de répéter ce procédé avec les droits de l'enfant et les images restants, afin que tous les droits de l'enfant soient abordés. Ensuite, assurez-vous que ceux et celles qui ont d'abord reçu un droit de l'enfant, reçoivent maintenant une image, et inversement.

Discussion et évaluation

Laissez les enfants réfléchir aux différents droits de l'enfant qui ont été discutés. Vous pouvez le faire à l'aide des questions suivantes:

(d'abord sur le jeu lui-même)

- Était-il difficile de trouver un lien avec un droit de l'enfant spécifique pour chaque image? Pourquoi? Pour quelles images ou quels droits de l'enfant était-ce difficile?
- Qu'est-ce que ce droit de l'enfant signifie pour toi?
- Choisirais-tu une autre image pour l'illustrer?

(ensuite sur les droits de l'enfant)

- Est-ce que ce droit de l'enfant est important pour toi?
- Penses-tu que tout le monde le trouve important?
- Penses-tu que tous les enfants le trouvent important?
- Ce droit de l'enfant s'applique-t-il à toi dans notre pays? Pourquoi (pas)?
- Quels droits de l'enfant rencontres-tu le plus souvent dans ta vie quotidienne?
- Quels droits de l'enfant sont particulièrement d'actualité en ce moment?
- Vous pouvez également revenir à certaines images qui les ont frappé.e.s (cela marche mieux avec des photos). Vous pouvez également aider les enfants à imaginer un exemple de situation dans laquelle leurs droits sont ignorés (ou au contraire correctement protégés).

Conseils pour l'animateur

- Avant de commencer l'atelier, il vaut mieux passer en revue pour vous-même les différents droits de l'enfant et les images, afin que vous ayez bien en tête quelles images correspondent le mieux à quels droits de l'enfant. Pour savoir ce

qu'impliquent les différents droits, lisez ou gardez sur vous l'Explication de la Convention relative aux droits de l'enfant (Première partie, annexe 2)

- Il peut arriver que plusieurs enfants trouvent que leur image corresponde au même droit de l'enfant, ou inversement. Ne les obligez pas à faire un choix, permettez ces différentes combinaisons. Laissez-les argumenter leur choix.

Variantes

- Vous pouvez accrocher quelque part les cartes avec les droits de l'enfant et distribuer aux enfants des illustrations à accrocher avec une carte. L'exercice peut alors être d'accrocher un maximum de deux illustrations avec une seule carte. Ensuite, vous pourrez examiner les illustrations une par une avec le groupe et y consacrer une brève discussion.
- Vous pouvez également montrer les dessins un par un à toute la classe, demander à chaque fois quel droit est illustré ici et initier une discussion à l'aide des questions ci-dessus.

