



L'USINE DES ENFANTS

Thèmes	Égalité de traitement/ diversité; conditions de vie saines; sécurité et protection
Niveau de difficulté	Moyen
Durée	60 à 95 minutes
Âge	6 à 18 ans
Taille du groupe	20 participant.e.s
Type d'activité	Jeu d'immersion
Résumé	Les enfants jouent et s'immergent dans plusieurs rôles dans « l'usine des enfants». Discussion d'évaluation de leur expérience, leurs sentiments et leurs pensées concernant les thèmes (ci-dessus).
Objectifs	En apprendre plus sur l'exclusion, à travers un jeu immersif. Découvrir le droit à la protection contre l'exclusion.
Préparation	Rassembler et préparer le matériel.
Matériel	Fiches de rôles toutes prêtes (voir annexe) Annexe 'Questions pour la discussion d'évaluation'. Pois secs et lentilles ou rouleaux de papier toilette et rouleaux vides. Thé et biscuits. BDs et/ ou jeux de société. (infos de fond)

Instructions

Étape 1: Jeu de rôle (20 à 30 min)

Les élèves sont divisés en différents groupes. Ils reçoivent une fiche de rôle par groupe (voir annexe 1). Le but est que les enfants s'immergent bien dans leur rôle et y restent autant que possible.

Étape 2: Transition (5 min)

Avant de commencer la discussion d'évaluation, il est important que les enfants sortent d'abord de leur rôle. Rassemblez tout le monde et asseyez-vous ensemble quelque part. Donnez-leur éventuellement quelque chose à boire, comme une tasse de thé, pour favoriser la détente. Demandez les premières réactions. Qu'as-tu pensé de tout ça? Qui a trouvé qu'il ou elle était traité.e injustement?

Étape 3: Débriefing (15 à 40 min)

Ensuite, initiez une discussion collective au cours de laquelle les enfants indiquent ce qu'ils ont aimé ou pas. Il y a des questions différentes pour chaque rôle et des questions générales. Prenez suffisamment de temps pour cette phase (voir annexe 2).

Étape 4: Explication (20 min)

À la fin, donnez plus d'explications sur le travail des enfants, en évoquant aussi le 'droit à la protection contre l'exploitation'. Vous pouvez montrer des chiffres, des vidéos ou des photos, présenter des organisations qui tentent de protéger les enfants de l'exploitation, etc. (voir annexe 3).

Conseils pour l'animateur

- Vous pouvez éventuellement utiliser des déguisements. Cela permet aux enfants d'encore mieux s'immerger dans leur rôle (un tablier pour les ouvriers, des bijoux pour les riches...)
- S'il reste du temps, vous pouvez échanger les rôles. Comme ça, un 'riche' peut également ressentir ce que ça fait d'être un 'pauvre ouvrier'...
- En tant qu'enseignant.e, vous pouvez évaluer qui est en mesure de prendre quel rôle. Certains enfants peuvent se montrer frustrés parce qu'ils doivent travailler tout le temps.
- Pour que les enfants puissent se faire une idée du travail des enfants, vous pouvez montrer des vidéos ou des photos sur ce thème.



Annexes

1. Fiches de rôle 'L'usine des enfants'

Six ouvriers

- Trient les lentilles et les pois secs mélangés dans deux boîtes. Ou alors, ils roulent le papier d'un rouleau de papier toilette sur un autre rouleau pour examiner les erreurs de production (=travail ennuyeux).
- Ne peuvent pas parler.
- Sont assis sur le sol.
- Ont besoin d'argent pour leur famille, donc le travail doit être bien fait.

Deux surveillants

- Vérifient si tout se passe bien et font des va-et-vient en permanence.
- Vérifient si les travailleurs ne parlent pas.
- Peuvent parler entre eux.
- Peuvent boire.
- Peuvent 'punir' un.e ouvrier.e parce qu'il/ elle ne fait pas bien son travail: dans ce cas, l'ouvrier.e ne recevra pas de salaire journalier.
- Si le produit final n'est pas approuvé par le patron, ils sont eux-mêmes licenciés.

Un patron d'usine

- Doit mettre en ordre tous les papiers (documents d'assurance, factures, déclaration fiscale, etc.), sinon l'usine ferme.
- Vend ses produits aux marchands.
- Doit se payer et payer ses employés avec l'argent qu'il reçoit des commerçants, en se rémunérant plus lui-même, les superviseurs recevant moins et les travailleurs presque rien.
- Est assis à un bureau.

Deux marchands

- Vont acheter des produits au patron de l'usine.
- Négocient le prix.
- Vendent les produits à des gens riches à l'étranger.
- Vont voir les riches eux-mêmes pour leur vendre les produits.

Trois personnes riches

- Préparent du thé, lisent des bandes dessinées, jouent à des jeux de société.
- Boivent du thé.
- Mangent des biscuits.

2. Questions pour le débriefing

(aux ouvriers)

- Comment c'était, de devoir travailler tout le temps?
- As-tu trouvé agaçant que les superviseurs te surveillent tout le temps?
- Comment c'était, de devoir se taire tout le temps?

(aux superviseurs)

- Comment c'était, de devoir contrôler tout le temps?
- Si les travailleurs ne faisaient pas bien leur travail, tu pouvais les licencier: qu'est-ce que ça te faisait?

(au patron)

- Tu devais mettre de l'ordre dans les papiers, sinon l'usine allait devoir fermer: était-ce un travail stressant?
- Qu'as-tu pensé de la façon de travailler des marchands?
- Sont-ils restés aimables?
- Tu devais vendre tes produits, mais tu devais aussi rester rentable et pouvoir survivre toi-même: qu'est-ce que ça te faisait?
- Tu gardais plus d'argent pour toi que pour les personnes qui fabriquent réellement le produit. Comment te sentais-tu par rapport à ça?

(aux marchands)

- Vous aviez beaucoup d'argent. Était-ce un sentiment agréable?
- Vous pouviez mettre quelqu'un sous pression. Qu'est-ce que ça vous faisait?

(aux personnes riches)

- Vous n'aviez pas à travailler tout le temps. Était-ce un sentiment agréable?
- Que pensiez-vous des autres personnages du jeu?

(questions générales)

- Pensez-vous que cette façon de travailler existe aussi dans la réalité, avec des enfants qui travaillent?
- Voudrais-tu travailler comme ça?
- Avez-vous, vous-même, expérimenté le travail des enfants?
- Si vous faites des corvées pour vous acheter un petit plus, s'agit-il également de travail des enfants?
- Dans le cas d'enfants qui participent à un défilé de mode ou sont de vrais 'stars' (chanteurs, artistes de cirque, ...), peut-on parler de travail des enfants?
- Ces enfants peuvent-ils disposer de l'argent qu'ils gagnent?
- Quand les enfants peuvent-ils travailler? Dans quelles circonstances?

3. Quelques faits sur le travail des enfants.

Le travail des enfants c'est ...

... un travail effectué à temps plein par des enfants de moins de 15 ans.

... un travail qui empêche les enfants d'aller à l'école.

...un travail dangereux pour les enfants et qui met en danger leur santé physique, mentale ou émotionnelle.

Exemples de produits fabriqués par des enfants: tapis, briques, allumettes, sucre, vêtements, chaussures, cigarettes, feux d'artifice, maisons et autres bâtiments, stylos, articles en cuir, ... Ils sont également employés dans des usines, aident à la récolte, portent de lourdes charges, pêchent et font des tâches ménagères simples.

Il est difficile de collecter des statistiques sur le travail des enfants, en raison de son caractère illégal. Le nombre d'enfants âgés de 5 à 14 ans qui travaillent est estimé à 250 millions, dont 120 millions à temps plein et 130 millions à temps partiel. Quelque 61% de ce total se trouvent en Asie, 32% en Afrique et 7% en Amérique latine.

Le travail des enfants existe aussi dans les pays industrialisés et augmente en Europe de l'Est, par exemple.