



## DROIT À L'ENSEIGNEMENT ET À L'INFORMATION

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>Thèmes</b>           | Droit à l'enseignement et à l'information   |
| <b>Âge</b>              | 10-14 ans   |
| <b>Taille du groupe</b> | 8-25 participant.e.s  |
| <b>Type d'activité</b>  | Activité de lecture et d'écriture, imaginer des actions   |
| <b>Résumé</b>           | Les participant.e.s sont initié.e.s au droit à l'enseignement. Ils/elles découvrent l'organisation 'Mobile School'. Ils/elles recherchent des informations à ce sujet et créent un journal scolaire sur le sujet.   |
| <b>Objectifs</b>        | <p>Découvrir le droit à l'enseignement.</p> <p>Découvrir l'organisation 'Mobile school'.</p> <p>Les participant.e.s comparent leur situation à celle d'enfants qui ne peuvent pas aller à l'école.</p> <p>Les participant.e.s apprennent pourquoi aller à l'école est important.</p>  |
| <b>Préparation</b>      | Imprimer le dessin et le texte (voir 'matériel')  |
| <b>Matériel</b>         | <p>Dessin 'droit à l'enseignement' (<a href="http://www.schoolforrights.be">www.schoolforrights.be</a>)</p> <p>Une copie de la page sur le 'droit à l'enseignement et à l'information' (<a href="https://www.humanium.org/fr/comprendre-droits-enfant/droit-a-l-education/">https://www.humanium.org/fr/comprendre-droits-enfant/droit-a-l-education/</a>) pour chaque élève.</p> |

### Instructions

#### Étape 1: Introduction

Aposez le dessin 'droit à l'enseignement' au centre du tableau. Expliquez qu'il s'agit d'une représentation d'un des droits de l'enfant et posez les questions suivantes pour initier une discussion. Notez les réponses des participant.e.s, résumées en mots-clés, autour de ce dessin.

- Quel droit évoque ce dessin?
- Qu'est-ce que ce droit signifie pour vous?
- Pourquoi ce droit devrait-il être inclus aux droits de l'enfant?
- Pourquoi les enfants ont besoin de l'enseignement?
- Quels bons côtés ça a, de pouvoir aller à l'école?
- Quelles peuvent être les conséquences, si un enfant ne peut pas aller à l'école?

#### Étape 2: Exercice de lecture

- Donnez aux élèves le texte 'Chaque enfant a droit à l'enseignement et à l'information'. Faites-leur lire le texte avec l'instruction suivante: « Résumez les parties les plus importantes de ce texte en 5 points. »
- Laissez quelques élèves présenter leurs 5 points principaux. Encerclez ceux qui se trouvaient déjà au tableau dès l'introduction et ajoutez-y les nouveaux éléments.



- À partir de ces points, concentrez-vous sur la question: « Que pouvons-nous faire pour aider à concrétiser le droit à l'enseignement pour tous les enfants? »

    Chez nous, dans notre classe/école?

    Pour les enfants du reste du monde qui ne peuvent pas aller à l'école?

### Étape 3: Pour aller plus loin

- Lancez aux participant.e.s le défi d'entreprendre une action en faveur de ce droit. Car ils/elles peuvent réellement faire quelque chose eux/elles-mêmes! Vous pouvez les laisser imaginer des idées d'action ou leur proposer de créer un journal sur le droit à l'enseignement, dans le cadre d'un programme d'action.
- Proposez de créer un journal avec toute la classe sur le droit à l'enseignement.
- Les élèves consultent d'abord le site [www.mobileschool.org](http://www.mobileschool.org)
- Les élèves répondent aux questions suivantes:
  - Que fait Mobile School?
  - Comment l'organisation est-elle née?
  - Dans quels pays est-elle active?
  - Qu'est-ce qu'une école mobile?
  - Combien y a-t-il d'écoles mobiles?
  - Pourquoi est-ce important d'aller à l'école?
  - Pourquoi certains enfants vivent dans la rue?
  - Quelle est la différence entre les enfants de la rue et les enfants dans la rue?
  - Combien coûte une nouvelle école mobile?
- Les participant.e.s eux/elles-mêmes ont peut-être des questions importantes. Tout ceci fera l'objet d'un résumé qui figurera sur la première page de leur journal.

### Étape 4: Réaliser un journal sur 'Mobile School' et les écoles mobiles

Les participant.e.s choisissent la tâche qui leur convient le mieux: rédaction, photographie, journalisme, dessin, mise en page, impression, vente, etc. En tant qu'enseignant.e, vous êtes le/la rédacteur/rice en chef.

- Les **journalistes** poseront des questions à l'école aux élèves, aux parents, aux enseignant.e.s et à la direction.
- Les **rédacteurs/rices** rédigent des articles et réfléchissent avec les journalistes aux questions qu'ils/elles peuvent poser. Comme:
  - Est-ce qu'on accorde de l'attention aux droits de l'enfant dans notre école?
  - Pourquoi?
  - De quelle façon?
  - Avez-vous déjà entendu parler de 'Mobile School' et ses écoles mobiles?
- Les **photographes** prennent des photos des interviews, de l'action, de l'école ...
- Les **illustrateurs/rices** réalisent des croquis, des illustrations, une bande dessinée ...
- Les **imprimeurs/ses** tapent les interviews, s'occupent des photocopies.



- Les **vendeurs/euses** imaginent les meilleurs moyens de distribuer le journal et d'organiser la distribution.
- Le/la **réacteur/ice en chef** supervise le tout.

## Étape 5: L'action

- Toute la classe choisit alors une action appropriée et la réalise au mieux.
- Exemples d'actions:
  - Écrire une chanson: écrivez une chanson sur les enfants de la rue qui ne peuvent pas aller à l'école. Chantez la chanson à l'occasion d'une petite représentation (école, rue commerçante, marché ...)
  - Peinture: réalisez des peintures d'enfants qui ne peuvent pas aller à l'école et vendez-les.
  - Vendez le journal de l'école sur les écoles mobiles.

